a2zpapers.com

Exam. Code : 107202
Subject Code : 2047

BCA Semester—II

PUNJABI COMPULSORY

Paper–V (i)

Time Allowed—3 Hours] [Maximum Marks—50

ਨੋਟ : ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹਨ।

1. 'ਅੱਖਾਂ' ਨਿੰਬਧ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ ਲਿਖੋ।

ਜਾਂ

'ਅਚੇਤਨ ਦੇ ਗੁਣ ਤੇ ਸੁਭਾਅ' ਨਿਬੰਧ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ। 10

a2zpapers.com

2. 'ਪਠਾਣ ਦੀ ਧੀ' ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਪਾਤਰ ਚਿਤਰਨ ਕਰੋ।

ਜਾਂ

'ਘੋਟਣਾ' ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ। 10

3. ਨਾਂਵ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਉਦਾਹਰਨਾਂ ਦੇ ਕੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰੋ।

ਜਾਂ

ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ਬਦ ਰਚਨਾ ਦੇ ਆਧਾਰ ਦੱਸੋ। 10

4. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ **ਇੱਕ** ਤੇ ਪੈਰ੍ਹਾ ਰਚਨਾ ਕਰੋ :

(ੳ) ਈਰਖਾ (ਅ) ਪਿਆਰ (ੲ) ਮਹਿੰਗਾਈ 5

a2zpapers.com
a2zpapers.com
a2zpapers.com
www.a2zpapers.com
We provide GNDU question papers, PTU question papers, PU question papers

a2zpapers.com

5. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੈਰ੍ਹੇ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਓ:

ਮਨੁੱਖਾ ਨਸਲ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਲੰਮਿਆਂ ਕਰਨ ਅਤੇ ਵਧੇਰੇ ਚਿਰ ਜਿਊਣ ਦੇ ਰਸਤੇ ਅਤੇ ਸਾਧਨ ਲੱਭਣ ਦੇ ਅਨੇਕਾਂ ਯਤਨ ਹਮੇਸ਼ਾ ਹੀ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਸ਼ਾਹੀ ਤਬੀਬ ਬੇਹੱਦ ਯਤਨ ਕਰਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਜਾਦੂਈ ਜੜ੍ਹੀ ਬੂਟੀਆਂ ਅਤੇ ਕੀਮਤੀ ਧਾਤਾਂ ਦੀ ਖੋਜ ਵਿੱਚ ਦੂਰ ਦੁਰਾਡੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ ਜਿਹੜੀਆਂ ਤਾਕਤ ਵਧਾ ਸਕਣ ਅਤੇ ਉਮਰ ਲੰਮੀਂ ਕਰ ਸਕਣ। ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਚਿਕਿਤਸਾ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨ ਨੂੰ ਆਯੁਰਵੇਦ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਮੂਲ ਹੀ ਲੰਮੀਂ ਉਮਰ ਦੇ ਸੰਕਲਪ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ (ਆਯੂ-ਉਮਰ,ਵੇਦ ਜਾਂ ਵਿਦਿਆ-ਗਿਆਨ) ਅਤੇ ਚਰਕ ਸੰਹਿਤਾ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਕੁਝ ਅਧਿਆਇ ਲੰਮੀਂ ਉਮਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਹਨ। ਸਤਯੁਗ, ਤਰੇਤਾ ਅਤੇ ਦਵਾਪਰ ਯੁਗਾਂ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਉਮਰ, ਤਰਤੀਬਵਾਰ, 400, 300 ਅਤੇ 200 ਸਾਲ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਸੀ, ਜਦ ਕਿ ਅੱਜ ਕਲਯੁਗ ਵਿੱਚ ਇਹ 100 ਸਾਲ ਰਹਿ ਗਈ ਹੈ; ਇਸਨੂੰ ਪੰਝੀ ਪੰਝੀ ਸਾਲ ਦੇ ਚਾਰ ਆਸ਼ਰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬ੍ਰਹਮਚਰਯ, ਗ੍ਰਿਹਸਥ, ਵਾਨਪ੍ਰਸਥ ਅਤੇ ਸੰਨਯਾਸ ਆਸ਼ਰਮ ਦਾ ਨਾਂ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਪਰ ਅੰਜੀਲ ਅਨੁਸਾਰ ਉਮਰ 70 ਸਾਲ ਦੀ ਦੱਸੀ ਗਈ ਹੈ, ਭਾਵ, ਦੱਸ ਉਤੇ ਤਿੰਨ ਵੀਹਾਂ ਦੀ।

a2zpapers.com

(ੳ) ਲੰਬੀ ਉਮਰ ਲਈ ਮਨੁੱਖ ਕੀ ਯਤਨ ਕਰਦਾ ਹੈ ?

(ਅ) ਭਾਰਤੀ ਚਿਕਿਤਸਾ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨ ਨੂੰ ਕੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?

(ੲ) ਸਤਯੁੱਗ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਕਿੰਨੀ ਉਮਰ ਮੰਨੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ?

(ਸ) ਅੰਜੀਲ ਅਨੁਸਾਰ ਵਰਤਮਾਨ ਸਮੇਂ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਕਿੰਨੀ ਉਮਰ ਹੈ ?

(ਹ) ਪੈਰ੍ਹੇ ਦਾ ਢੁੱਕਵਾਂ ਸਿਰਲੇਖ ਦਿਓ। 5×1=5

a2zpapers.com
www.a2zpapers.com
We provide GNDU question papers, PTU question papers, PU question pape

a2zpapers.com

6. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਮੁਹਾਵਰੇ ਅਤੇ ਅਖਾਣਾਂ ਵਿੱਚੋਂ **ਪੰਜ-ਪੰਜ** ਨੂੰ ਵਾਕਾਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤੋ :

ਮੁਹਾਵਰੇ : ਘੋੜੀ ਚੜ੍ਹਨਾ, ਹੱਥ ਪੀਲੇ ਕਰਨੇ, ਬਾਜੀ ਮਾਰਨਾ, ਸ਼ੇਖੀਆਂ ਮਾਰਨਾ, ਬੀੜਾ ਚੁੱਕਣਾ, ਅੱਖਾਂ ਦਾ ਤਾਰਾ, ਲਾਲ ਪੀਲਾ ਹੋਣਾ, ਖੁੰਬ ਠੱਪਣੀ।

ਅਖਾਣ : ਜਿੱਥੇ ਕਲਾ ਕਲੰਦਰ ਵੱਸੇ ਉਥੇ ਘੜਿਓਂ ਪਾਣੀ ਨੱਸੇ, ਸੌ ਹੱਥ ਰੱਸਾ ਸਿਰੇ ਤੇ ਗੰਢ, ਘਰ ਦਾ ਜੋਗੀ ਜੋਗੜਾ ਬਾਹਰ ਦਾ ਜੋਗੀ ਸਿੱਧ, ਉਹ ਕਿਹੜੀ ਗਲੀ ਜਿਥੇ ਭਾਗੋ ਨਹੀਂ ਖਲੀ, ਪਰਾਈ ਜੰਵ ਤੇ ਅਹਿਮਕ ਨੱਚੇ, ਨਵਾਂ ਨੌਂ ਦਿਨ ਪੁਰਾਣਾ ਸੌ ਦਿਨ, ਹੱਥ ਨਾ ਉੱਪੜੇ ਥੂਹ ਕੌੜੀ, ਵਾਦੜੀਆਂ ਸਜਾਦੜੀਆਂ ਨਿਭਣ ਸਿਰਾਂ ਦੇ ਨਾਲ। 5+5=10

a2zpapers.com
www.a2zpapers.com
We provide GNDU question papers, PTU question papers, PU question paper